

N°6

Nov 2016



# Raconte-moi ta maison



## La Maison Guillaume Foy

### Hommage à Oumar Ly

**Oumar Ly** avait rejoint le gotha des grands photographes ouest africains dont les œuvres sont aujourd'hui inscrites dans le patrimoine historique de leurs pays respectifs. Il vivait entre sa maison de Thioffy et son studio du marché de Podor où il conservait les milliers de négatifs réalisés dans les années 60 quand, au lendemain de l'indépendance, il parcourait les villages alentours pour réaliser les photos d'identité qui permettaient aux habitants de faire leurs cartes d'identité.



Depuis lors, il ne quittait plus son appareil photo, toujours à l'affût d'une image à mettre en boîte, ou d'un événement à immortaliser. Il faisait de façon quasi quotidienne une halte à la maison Guillaume Foy, où, enfant, il avait passé des journées auprès de son père qui y était employé. Il lançait un *salut* à la volée, un œil à la boutique, faisait un brin de causette et poursuivait son chemin.

Le 2 mars dernier il y a fait une dernière photo, est rentré chez lui, et nous a quittés dans la nuit.

Nous avons décidé de lui rendre un **hommage particulier**, dans cette maison qu'il aimait, dans la boutique qu'il avait contribué à créer, où, en accord avec ses enfants, nous continuerons à exposer et vendre ses photos. Cet hommage sera articulé sur deux thèmes :

- ❖ **Oumar Ly photographié** : si Oumar aimait photographier les gens, il aimait aussi parler de son travail, expliquer comment il s'y prenait autrefois, comment il inventait des décors pour créer un fond, et il se laissait volontiers photographier avec ses amis et clients de passage dans son studio, devant le *Boeing* ou la *mosquée*.
- ❖ **Portraits de villageois réalisés dans les années soixante** : nous avons confié à un laboratoire professionnel quarante des photos sélectionnées par **Frédérique Chapuis** pour la réalisation du livre sur Oumar Ly pour effectuer des tirages qui seront exposés et proposés à la vente dans la Maison Guillaume Foy, au bénéfice de la famille Ly, et au studio Thioffy, que gère son fils Mamadou.

Nous recherchons des photographies d'**Oumar Ly photographié** pour les exposer lors de cet hommage. Merci à celles et ceux qui pourraient nous en envoyer, en fichier ou tirées sur papier, à : **Maison Guillaume Foy BP 90 Podor Sénégal** et [info@aubergedutekrou.net](mailto:info@aubergedutekrou.net)

# L'AUBERGE DU TEKROUR

## La saison 2016/2017

L'**auberge du Tékrou**, toujours douillettement installée dans les murs de la **Maison Guillaume Foy**, attaque sa douzième saison, avec l'espoir qu'elle soit belle, bonne, et riche en rencontres d'hôtes sympathiques, intéressés par la région, le Sahel, les oiseaux, le fleuve, l'architecture de terre, le patrimoine local. Certains viendront peut-être y passer deux jours à leur descente du **Bou el Mogdad**, où avant d'y monter, séduits par la proposition de la *Compagnie du fleuve*, d'une extension de la croisière baptisée : **Balade au bout du Bou** à la découverte de Podor et de l'Île à Morfil (*voir encadré ci-dessous*)



Tout est en place dans l'Auberge, fidèle à son rôle de **Maison d'hôtes**, avec ses six chambres, dont trois *historiques* maintenues dans le style d'époque, avec vue directe sur le quai et le fleuve. Sans compter le studio, plus spacieux, mais qui n'est pas toujours disponible, car c'est l'appartement des propriétaires, nous, hôtes de nos hôtes, vous ! Tout le plaisir étant pour nous car les occasions qui nous sont données de partager la même table, de marcher ensemble, ou de faire le circuit Île à Morfil, voire de flemmarder dans le salon, la cour ou la bibliothèque, sans oublier les visites de nos petites expositions sur l'histoire de Podor et du commerce fluvial, sont autant de moments et de liens d'amitié qui se créent, de séjours prolongés, voire de retours annoncés.

## La Balade au bout du Bou

La **Compagnie du fleuve** qui gère les croisières du **Bou el Mogdad** sur le fleuve Sénégal entre Saint Louis et Podor (et retour) propose cette année au titre des extras de la croisière, une **Balade au bout du Bou** (pour découvrir Podor et l'Île à Morfil), avec, au programme de ces deux jours dans l'Auberge du Tékrou [www.bouelmogdad.com](http://www.bouelmogdad.com)

- Une *randonnée pédestre* via la forêt classée de Ngawlé, pour visiter ce superbe village en architecture de terre, et
- *Le circuit Île à Morfil* : visites des mosquées et villages de terre de Donaye, Alwar et Guédé, des rives du Sénégal et du Doué, de la forêt classée de Guédé, des périmètres irrigués, ....

Avec repas sur la natte chez l'habitant ou pique-nique dans de beaux endroits, ....



.....



## Nos actions en faveur du développement local, de valorisation et protection du patrimoine

La Maison Guillaume Foy poursuit la réalisation de petites actions telles que :

- *La recherche sur l'histoire de Podor, le commerce fluvial, les grandes familles locales, et sa restitution à travers des expositions au sein de la Maison*
- *L'accompagnement d'aménagements urbains (plantation d'arbres sur le quai) ou scolaires (éclairage solaire de l'école de Donaye Walo et appui aux bibliothèques)*
- *Le balisage de sentiers de randonnées et la réalisation de petits Guides*
- *L'organisation des JAT (Journées du Patrimoine) avec le Lycée de Podor, en collaboration avec des associations de Dakar, Rufisque, Saint-Louis, ....*

**Tout appui de votre part, technique et/ou financier, sera le bienvenu**