

N°8

Fev 2019



Raconte-moi ta maison



La Maison Guillaume Foy

Bonjour et bonne année

(Un peu tardive, il est vrai, mais bon,)

A tous nos hôtes d'un jour ou d'un séjour, et à tous nos amis

Presque deux années sans vous donner des nouvelles de la **Maison Guillaume Foy** et de **l'Auberge du Tékrou**. Quelle honte ! Pourtant nous sommes bien là, et les choses ont pas mal bougé, vous allez le voir en lisant ce numéro 8 de cette lettre d'information.

Il est vrai que nous avons beaucoup travaillé avec l'association **Podor rive gauche** à la création de **l'Ecomusée du commerce fluvial aux siècles passés**, une belle aventure que nous avons initiée et accompagnons jusqu'à ce jour. Nous en avons rendu compte dans les lettres d'information de Podor rive gauche que certains d'entre vous ont reçues courant 2018.

Quant à la Maison Guillaume Foy proprement dite, et à l'Auberge du Tékrou, il y a pas mal de changements, avec l'arrivée de **Petit Boris, le bar** dans le jardin, très mignon (en architecture de terre, ou presque !), **un restaurant** simple et à très bons prix, qui manquait cruellement à Podor, une **tonnelle** recouverte de jasmin, et les expositions qui montent en puissance.

La **Compagnie du fleuve**, qui gère le **Bou el Mogdad**, propose désormais la formule de **Balade au bout du Bou**, en extra, qui commence à amener quelques croisiéristes pour ce petit séjour de randonnée et de découverte de l'île à Morphil.

Bonne lecture de cette huitième lettre

Activités des deux dernières années

Les années 2017 et 2018 ont été actives en matière d'amélioration du confort de la Maison Guillaume Foy, et d'aménagement de l'Auberge du Tékrou pour un meilleur accueil de ses hôtes. Voici quelques réalisations :

Exposition vente de photos et hommage à Oumar LY

Nous avons commencé l'année 2017 avec un hommage à notre voisin et ami, Oumar Ly, le grand photographe décédé le 2 mars 2016 sous la forme d'une double exposition, une partie consacrée à ses photos des années soixante, extraites du livre réalisé par Frédérique Chapuis, « *Portraits de brousse* », que nous avons fait imprimer dans un laboratoire professionnel et qui sont vendues ici à Podor dans notre salle d'exposition et au studio Thioffy que gère aujourd'hui son fils Mamadou.

Nous avons vendu une bonne partie des photos et venons de lancer une nouvelle impression des photos épuisées et de quelques nouvelles. D'autres photos en format plus grand sont en vente à Saint-Louis, et la diffusion au niveau international est assurée par Frédérique Chapuis, à Paris.



Le voyage d'étude des élèves du Collège d'architecture et de la division Métiers du patrimoine de l'Université Gaston Berger de Saint-Louis

Pour la deuxième année consécutive, nous avons accueilli en 2018 un groupe d'élèves architectes et des métiers du patrimoine pour un séjour à Podor, le temps de visiter les sites patrimoniaux de Podor et deux villages en architecture de terre, de faire quelques relevés. Ils étaient guidés par Annie Jouga et Abdou Sow et ont pu rencontrer quelques personnalités de Podor. Ils ont effectué un relevé précis de la maison du directeur de l'ancienne école régionale, construite en 1894, aujourd'hui Ecole Racine Cheikh Sow, à titre de contribution au projet de restauration de ladite maison pour en faire une **Maison du patrimoine scolaire** et une classe numérique.



Une ruelle de Ngawlé, les élèves dans la cour de la Maison Guillaume Foy, l'école régionale

La tonnelle dans le jardin

Il y a beaucoup d'arbres dans la cour de l'auberge, mais il y manquait un petit coin ombragé avec un peu d'intimité, pour s'asseoir, boire et se reposer. C'est chose faite avec la construction d'une tonnelle sur laquelle le jasmin a commencé à se déployer au point, aujourd'hui, de fournir une ombre conséquente. Sans compter que lorsqu'il est en fleurs, c'est l'odeur du jasmin qui inonde le coin.



YAO, le tournage du film avec Oumar Sy

En mars 2017, nous avons accueilli dans notre résidence de Thiès, les Jardins de Tangor (voir le blog éponyme) l'équipe de tournage du film YAO, récemment sorti en salle, à la demande de notre ami Jean Jacques Bancal, qui en assurait la logistique repas lors des tournages en brousse. Quelques jours après, toute l'équipe était à Podor pour une semaine, et nous avons accueilli les cameramen et la script. Une bande de gens très sympathiques qui ont adoré la maison et en sont partis en nous disant qu'ils avaient passé leur meilleure semaine sénégalaise de tournage.

Nous avons des photos d'Oumar Ly à Thiès et à Podor mais elles sont bloquées dans notre PC

L'écomusée du commerce fluvial

En juin 2018, nous avons proposé à notre voisin Maodo Diop de transformer sa vieille quincaillerie en écomusée et il s'est réjoui tant de l'idée que d'y jouer un rôle de guide. Il nous a malheureusement quitté peu après, mais son fils Mamadou a pris la relève et en février mars 2018 nous avons retroussé les manches, nettoyé, réparé, repeint, changé les volets, et charger les étagères de toutes sortes d'objets qui auraient pu être vendus il y a 50 ou 100 ans. Les podorois ont suivi et apporté qui une malle, qui un fusil, qui une casserole. Aujourd'hui l'écomusée rencontre un vif succès et sa réalisation a été félicitée par plusieurs personnes faisant autorité.



Les nouveautés de 2019

Le petit bar dans le jardin

Construit, pourrait-on dire, en terre, le petit bar que nous avons inauguré en janvier dernier, est très mignon. Très simple, comme nous le voulions, juste un coin pour servir les boissons, afin de ne plus déranger la cuisine, mais aussi un comptoir où il fait bon s'asseoir, discuter, et boire un coup. La décoration y est originale, notamment le pot à eau en plastique coupé en deux !



Un nouveau restaurant à Podor

Il manquait à Podor un restaurant populaire qui tienne la route, un endroit pour venir déjeuner à midi, rapide et pas cher, ou dîner le soir, un peu plus cher, mais avec le plaisir de passer du temps dans un bel endroit. C'est chose faite désormais avec l'ouverture, dans l'enceinte de la Maison Guillaume Foy, du **Restaurant Tène Yacine**, du nom de la femme qui hérita de la maison à la fin du 19^e siècle et qui joua un rôle suffisamment remarqué à Podor pour qu'on donne son nom à l'embarcadère voisin. Boris Kokou est aux manettes avec l'équipe de l'auberge.



D'autres nouvelles

- La maison compte un hôte accueillant de plus, **Petit Boris Ndong**, le fils d'Abel, qui a rejoint son père et est entré dans une école de Podor
- A Thiès, dans notre résidence des **Jardins de Tangor**, les 100 arbres que nous avons plantés poussent bien et donnent des mangues, des citrons, des jujubs, le forage beaucoup d'eau, les panneaux solaires du courant électrique, les manguiers, Tout y va bien.
- **Anne Jean-Bart** est un peu souffrante. Elle a passé deux mois dans un hôpital parisien et devrait aller en convalescence aux Antilles, chez sa sœur



Site de l'auberge : www.aubergedutekrou.net - E.mail de l'auberge pour informations et réservations : info@aubergedutekrou.net

Téléphone (00 221) 33 965 16 82, 77 526 52 00, 77 249 86 65

Mails : ericstilvestre@yahoo.fr / abelndong@yahoo.fr / p.scalbert@wanadoo.fr / sgfongs@orange.sn