

N°7

Mars 2017

Raconte-moi ta maison



La Maison Guillaume Foy

Accueil d'étudiants en architecture et Métiers du patrimoine

40 élèves du *Collège d'architecture de Dakar* et de l'*UGB de St Louis* (département *Métiers du patrimoine*) sont venus à Podor pour un voyage d'étude avec leurs professeurs Annie Jouga, Abdoul Sow et Ibrahima Thiam. L'équipe de la Maison Guillaume Foy les a accompagnés sur le terrain pour des visites du quai, des comptoirs de commerce, de l'ancienne école régionale et dans les villages de Donaye, Guédé et Ngawlé.



Nous avons discuté architectures traditionnelle et coloniale, essayé d'en comprendre l'intérêt au vu du confort d'habitat et des aspects techniques et écologiques.

Certains ont marché de Podor à Ngawlé (3 h) pendant que d'autres aidaient à débroussailler le sentier balisé ou faisaient des croquis de maisons dans le village dont ils ont rencontré le chef et discuté de patrimoine et de tourisme avec lui.

A Podor, ils ont rencontré madame le Maire qui leur a bien parlé de sa ville, et aussi Abdouramane Niang, un ancien, qui leur a parlé de l'histoire de Podor, de sa conquête par Faidherbe,

Nous attendons le film que les élèves ont monté, à leur retour, et les croquis de l'ancienne maison du directeur de l'école régionale créé en 1894, qui nous seront utiles pour le document de projet de sa restauration et de la création d'une Maison du Patrimoine en son sein.



La saison 2016/2017

La découverte de l'île à Morfil en Extra de la croisière sur le Bou el Mogdad

Nous en parlions depuis des années, nous l'avons fait faire à une petite centaine d'amis, la Ballade au bout du bout est désormais inscrite au programme de la croisière, comme « extra ».

Il s'agit d'un petit séjour à Podor, dans l'Auberge du Tékrou, les vendredi et samedi qui suivent la croisière aller ou précèdent la croisière retour : deux journées pour découvrir Podor et sa région, le temps d'une randonnée pédestre dans la forêt classée de Ngawlé, 2 heures et demi de marche et d'un circuit dans l'île à Morfil, entre Donaye, Mboyo, Alwar, Ndioum et Guédé village, pour voir quatre belles mosquées en architecture soudano sahélienne construites à la fin du 19^{ème} siècle, et de beaux paysages. Avec, dans les deux cas, un déjeuner chez l'habitant, sur la natte, face au fleuve.



Un salon sous le jasmin

Nous avons construit une tonnelle dans le jardin pour profiter du jasmin qui y pousse bien et nous a donné l'idée d'installer un salon en rotin (de Thiès), à l'ombre de ses feuilles et de ses fleurs. Cela a belle allure. Avis donc aux amateurs, surtout quand le jasmin est en fleur !



Nous avons repeint toutes les façades : oxydes rouge et jaune, comme d'habitude, plus eau et colle blanche. Avec le coup de pinceau de l'inénarrable Grand père, expert en la matière.

L'association **Podor bangué nano** / rive gauche succède à l'association Podor rive gauche

Il fallait relever le défi de **Podor rive gauche**, entrée en hibernation depuis quatre ans, tant il y a de choses à faire à Podor auxquelles seul le secteur associatif peut apporter des réponses concrètes. Il fallait qu'une nouvelle association prenne la relève. C'est aujourd'hui chose faite avec l'association **Podor bangué nano** / rive gauche, fille aînée, de la précédente, donc, qui en garde le cap, l'ancrage dans la Maison Guillaume Foy, la dynamique, et la référence au fleuve.

Nous ne pouvons que nous en réjouir, tant il y a de choses à faire à Podor. Le bureau est constitué de jeunes podorois, de souche ou de cœur, donc rajeuni au regard de l'ancien. Abel Ndong, qui a joué un rôle important dans cette renaissance, en est le trésorier, Jean Tine le président, et Idrissa Aw le secrétaire. Abdourahmane Niang, Madeleine Devès et Mamadou Wone, sont membres d'honneur.

Ils comptent sur nous pour travailler à leurs côtés, notamment dans des commissions, et bien évidemment pour adhérer et les soutenir financièrement.

Soutenons les en adhérant à **Podor Bangué Nano**

Contact : abelndong@yahoo.fr et podor.banguenano@gmail.com

Sauvegarde de l'œuvre d'Oumar Ly

Il y a tout juste un an, **Oumar Ly** nous quittait. Il quittait sa famille, ses amis, son studio Thioffy, sa maison de Thioffy, ses amis du monde de la photo, dont **Frédérique Chapuis**, qui l'a supporté ces dernières années et introduit dans le club prisé des photographes ouest africains de renommée internationale. Il quittait aussi la **Maison Guillaume Foy** où il avait vécu enfant, auprès de son père qui y était employé, et où presque chaque jour il s'arrêtait, le temps d'un bref passage dans ce qu'il appelait *ma boutique*, d'un coucou, et quand l'un d'entre nous était là, d'une petite discussion.

La Maison Guillaume Foy lui rends de photographies Noir et Blanc des le thème *Oumar Ly photographié*, Podor au studio, ou à Saint Louis, Ly



hommage avec une exposition/vente années 60/70, et de photographies sur réalisées par des amis, des clients, à des dernières expositions.

La sauvegarde de son œuvre, dont et les intempéries, nous tenait à grâce à l'intervention de **Lionel Président de la République**, qui, a pris conscience de la valeur

les négatifs sont menacés par le temps cœur. Elle est aujourd'hui engagée, **Mandeix**, le photographe personnel du lors d'un séjour à l'Auberge du Tékrour patrimoniale de l'œuvre d'Oumar Ly,

témoignage de la vie dans la région Nord entre 1960 et 1980. Il en a informé le Président qui a décidé d'en assuré la sauvegarde et a donné les moyens nécessaires pour : numériser et retoucher plus d'un millier de photos, constituer un disque dur remis aux Archives nationales au titre du patrimoine culturel et historique sénégalais, et un autre à la famille Ly, pour exploitation, et créer à Podor un **Pavillon de la photographie, Oumar Ly** dans lequel le studio Thioffy sera reconstitué et des expositions organisées : permanente sur son œuvre et temporaires avec d'autres photographes.

Le Projet est géré conjointement, avec Lionel Mandeix, par la Maison Guillaume Foy, Frédérique Chapuis et les associations « Marie Louise et fils » et « Podor bangué nano/rive gauche »

Projet de restauration de la plus ancienne école du Nord, et de création d'une Maison du Patrimoine scolaire

Aujourd'hui porté par des amis podorois d'un certain âge (Amicale des enseignants à la retraite, notamment), ce projet nous interpellait depuis de nombreuses années, aussi le soutenons nous pleinement. Le bâtiment concerné, ancienne maison du directeur de l'Ecole régionale construite en 1894, est un bijou d'architecture, demeuré en assez bon état, et donc facile à restaurer.

L'idée d'y créer une Maison du patrimoine a recoupé celle du directeur de l'IEF (Inspection de l'enseignement et de la formation), M Diouf a pensé y installer une classe numérique.

Le lien entre deux époques était limpide. Le document de projet est élaboré. Il reste à mobiliser des bailleurs de fonds et lancer la réalisation du projet. Nous avons pensé à la Mairie de Bordeaux, dont les représentants ont jadis donné vie à Podor, à son commerce et sa navigation fluviale, et dont les enfants ont fait les bancs dans cette école. Souhaitons qu'ils entendent notre appel !



Site de l'auberge : **Erreur ! Référence de lien hypertexte non valide.**- E.mail : **acebook** : info@aubergedutekrou.net <http://aubergedutekrou/maisonguillaumefoy/facebook> Téléphone (00 221) 33 965 16

82

Mails : ericstilvestre@yahoo.fr et 00 221 77 249 86 65 / abelndong@yahoo.fr 00 221 77 526 52 00
p.scalbert@wanadoo.fr annejeanbart2@gmail.com , sgfongs@orange.sn

Supplément pour celles et ceux qui ne connaissent pas la maison
ou nous ont demandé quelques images

